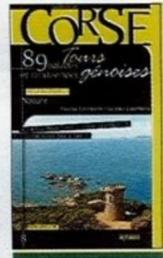


# Le Fort Matra



**Tours génoises :**  
89 balades et randonnées  
Casamarta Jacques, Larenaudie Pascale  
13 x 22 cm - 268 pages  
Edition Albiana -  
Collection Sentiers de Corse 18 euros



parcours sportif



Difficulté : facile

**30 minutes aller retour**



Commune  
Aleria  
(Haute-Corse)

ALÉRIA

## Accès et infos pratiques

Fort : monument historique classé en 1962

Nécropole pré romaine d'Aleria : monument historique classé en 1972

Ville antique d'Aleria : monument historique classé en 1990

Commune d'Aleria  
Propriétaire : Collectivité de Corse

Accès et stationnement : Un parking aménagé se situe à 500 m en contrebas du fort et du hameau (de Bastia par la T 10 : 73 km ; de Corti par la T 50 : 44 km). L'accès au village est réservé aux riverains

Temps de parcours A/R : 30 minutes

La Plaine orientale est une région agricole et la viticulture constitue l'une des cartes de visite d'Aleria. Plusieurs domaines et caves sont implantés sur son territoire

**EVASION** Le fort Matra se situe en hauteur sur une petite colline à l'intérieur même du village d'Aleria. Il est séparé du village de Cateraghju au nord par la rivière Tavignani



Textes et photos Jacques Casamarta et Pascale Larenaudie

**A**leria ou Alalia, capitale de la Corse romaine, située sur la côte orientale à mi-chemin entre Buni-faziu et Bastia, abrite un site antique et un fort génois construit vers la fin du XV<sup>e</sup> siècle à l'intérieur duquel se trouve le musée archéologique départemental Jérôme-Carcopino qui révèle aux curieux plus de 8 000 ans d'histoire de la Corse. Ce musée est le fruit de la passion de deux archéologues, Laurence et Jean Jehasse, qui ont mis à nu des merveilles archéologiques datant de l'âge de bronze à l'époque romaine et ne désespèrent pas de nouvelles révélations du site (cf. Aleria, nouvelles données de la nécropole, Jean et Laurence Jehasse).

Ce site a révélé tout récemment une tombe étrusque, vieille de vingt-quatre siècles.

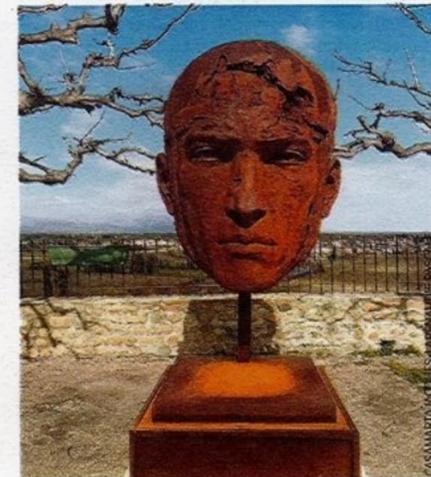
« Parmi l'enchevêtrement de sépultures, les archéologues de l'INRAP viennent de mettre au jour cette tombe, une chambre funéraire souterraine. Ce modèle de tombe à chambre avec un couloir n'a pas été

mis au jour depuis plus de 40 ans », révèle le magazine *Histoire et Civilisations anciennes* (30 mars 2019).

Le fort se situe au sommet du village sur un promontoire qui offre une vue magnifique sur le massif montagneux de la Corse. Face à lui, une église et son clocher haut de trois étages, construits en 1886.

Sur sa place, une magnifique Tête de Persée monumentale – sculpture en composite de fer de Christophe Charbonnel –, réalisée en 2012, veille sur les lieux. Le fort est en très bon état. Restauré, il abrite le musée départemental d'Archéologie que l'on peut visiter tout au long de l'année.

Il a comme particularités sa tour qui se détache du bâtiment central sur l'avant gauche, et ses deux échauquettes\* qui sont en vis-à-vis et en diagonale dans le corps du bâtiment. Le site antique se situe à 200 m à l'arrière et sur la gauche du fort. On peut déambuler à travers les allées en imaginant fort bien la vie qui y régnait il y a plusieurs siècles de cela.



## Le site antique d'Aleria

Le site antique se situe à 200 m à l'arrière et sur la gauche du fort. On peut déambuler à travers les allées en imaginant fort bien la vie qui y régnait il y a plusieurs siècles de cela.

« Aleria, ville très ancienne, avait deux tours. La première, de la fin du X<sup>e</sup> siècle, fait partie des défenses de la ville et on la voit déjà dans un dessin de 1484. L'autre avait été bâtie à l'embouchure du Tavignano, vers la moitié du XVII<sup>e</sup> siècle [...]. En 1570, il s'agit de faire des travaux pour remettre en bon état la tour du fort et construire des logements pour les chevaux-légers. En 1582, dans la tour du fort d'Aleria, il y a un chef et 7 soldats, dans la tour près du fleuve il y a un homme seulement... toutes les deux sont mal armées. » Il semblerait que la tour de l'embouchure du Tavignano soit considérée vers la fin du XVII<sup>e</sup> siècle comme endommagée – surtout par les eaux du fleuve qui lors des crues pénètrent le bâtiment – et comme mal armée. « En 1710, elle est reconstruite. Elle est à nouveau gardée dans les années 1724-1727. En 1728, le gouverneur communique que la tour d'Aleria a besoin de molto riparo. Les décisions sont longues à venir et la crue de 1733 détruit irrémédiablement la tour d'Aleria » (Les tours de défense du littoral oriental de la Corse, Anna Maria Salone).

CASAMARTA JACQUES, LARENAUDIE PASCALE

CASAMARTA JACQUES, LARENAUDIE PASCALE

CASAMARTA JACQUES, LARENAUDIE PASCALE